

*Quest'anno il festival intende condurre l'ascoltatore in un viaggio fra polifonia e monodia, attraverso i modi in cui queste due forme musicali si sono manifestate e sviluppate.*



***Domenica 20 Novembre, ore 16.30***

*Basilica Sancta Maria ad Martyres (Pantheon), Piazza della Rotonda*

*In occasione della chiusura dell'Anno Santo della Misericordia*

*SALVE PORTA - SALVE SALUS - FRA POLIFONIA STRUMENTALE E PSEUDOMONODIA: LA MUSICA SACRA EUROPEA DAL '300 AL '600*

*Ensemble Chordis*

*Musiche di Isaac, Ciconia, Ruffo, Power, Landini, Giamberti, Morley, J.C. Bach, Nicolai, Rosenmüller*

***INGRESSO LIBERO.***

*Stiamo organizzando un gruppo del Bibliopoint Vallauri, contattare la Prof.ssa Maria Paola Jero*